

福生市民会館 小ホール(つつじホール)照明設備

※小ホールの回路容量は20Aです。 ※純直回路はありません。

調光卓<松村F151> ※COMOS対応

・プリセットフェーダー 60本×3段
・サブフェーダー 20本×50ページ

・チェイス
・シーン記憶 1000シーン

ボーダーライト

ハロゲン100W 3回路/ALL #W <1回路 20灯>

サスペンション 1・2SUS

各8回路(回路並び)

①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑧	⑦	⑥	⑤	④	③	②	①
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

1SUS常吊り ○○ ○◎ ○◎ ○◎ ○◎ ○◎ ○◎ ○◎ ○◎

※2SUSは第2吊物バトンと兼用のため常吊ではありません。

2SUS3番回路がサスケープルと接触するため、使用回路数に余裕がある際は極力3番を避けてお使い下さい。

アッパーホリゾント

ハロゲン100W 3回路/#72・78・63 <1回路 20灯>

ローアホリゾント(5間)

ハロゲン100W 3回路/#74・59・22 <1回路 20灯>

※1ヶ所シートが抜けません。色換えは可能です。

シーリング

8回路(回路並び)

⑧	⑦	⑥	⑤	④	③	②	①	⑧	⑦	⑥	⑤	④	③	②	①
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

常吊り CS-6(ハロゲン500W 平凸レンズ)16台 (通常4台3色+フリー4台)

フロント

上下各3回路

常吊り CS-6(ハロゲン500W 平凸レンズ) 上下各4台 (通常2台2色)

バルコニー(ピンルーム内にバトン有)

ピンスポット(ランプピン)

松村 MP-6L(1Kw)×2台

フロアポケット

上手前ウォールコンセント	4回路	下手奥ウォールコンセント	4回路
上手奥フロアコンセント	3回路	下手前コンセント	3回路

ピンルーム 4回路

※ピン用コンセント2回路は別にあります。